

Simpósio Temático 31

José Cunha Lima
Isabela Almeida Cunha
Universidade Estadual da Paraíba

Título da Comunicação: O Que Sobrou Da História Com A Passagem Do Furacão Chamado Michel Foucault

RESUMO: No último quarto do século XX, a obra de Michel Foucault tem sido alternadamente louvada e atacada pelos historiadores. E em ambos os casos, quase sempre sendo mal compreendida. O corpo do texto de Foucault raramente foi apreendido como aquilo que de fato é: um modelo alternativo para a escrita da História Cultural, um modelo que incorporou uma crítica fundamental a análise marxista e dos Annales, bem como da própria História Social. A controvertida obra Foucaultiana eleva-se como uma abordagem alternativa para a história. Seguindo por um caminho diferente, ele questionou o próprio princípio implícito em toda a história social: o de que a própria sociedade constituiu a realidade a ser estudada. Muitos de nós deixaram-se influenciar por uma ou outra das histórias produzidas por esse furacão em ventilar novas ideias, rompendo com os modelos historiográficos.